

Après quarante-deux ans d'existence, la revue 303 publie son dernier numéro

Pendant plus de quatre décennies, la revue 303 a exploré les patrimoines, les arts et la création contemporaine des Pays de la Loire. Fondée en 1984 grâce au soutien de la Région Pays de la Loire, elle aura publié près de 190 numéros et plusieurs centaines d'ouvrages, devenant une référence pour tous ceux qui s'intéressent aux Pays de la Loire, et plus largement au patrimoine et à la culture.

Le numéro **La Plage**, qui paraît cet été, sera le dernier de cette aventure éditoriale.

Depuis deux ans, l'équipe de 303 a multiplié les démarches pour assurer la pérennité de la maison d'édition et de la revue : recherche de nouveaux partenaires, développement du mécénat, campagne de financement participatif, diversification des activités éditoriales... Malgré ces efforts, la suppression de la subvention régionale rend impossible la poursuite de l'activité après décembre 2026.

Cette disparition marque la fin d'un projet culturel singulier qui aura réuni plusieurs générations d'autrices, d'auteurs, de chercheuses, chercheurs, de photographes, d'artistes, de lectrices et de lecteurs autour d'une même ambition : explorer les patrimoines et les cultures qui font la richesse de notre région et ouvrir à toutes et à tous les portes de l'art, de la recherche et de la création en faisant confiance à l'intelligence et à la curiosité.

Dans l'avant-propos de ce dernier numéro intitulé "Dernières pages", l'équipe écrit : « Pendant deux ans, nous nous sommes toutes et tous battus pour permettre à la revue de poursuivre son histoire (...). Si nous n'avons pas réussi à la sauver, nous voulons croire qu'un jour, sous une autre forme peut-être, l'esprit de 303 pourra renaître. »

D'ici fin décembre 2026, date à laquelle l'équipe de trois personnes des Éditions 303 sera licenciée, plusieurs opérations seront menées pour permettre la diffusion la plus large possible du catalogue avant la fermeture : présence sur plusieurs salons, remise exceptionnelle sur les achats en ligne, vente samedi 21 novembre à Nantes au Passage Sainte-Croix, etc. Ces rendez-vous permettront un accès aux livres et revues et seront surtout l'occasion, pour l'équipe, de retrouver une dernière fois les lectrices et les lecteurs de 303.

Grâce à une gestion rigoureuse, l'équipe sortante laisse à l'association 303 les moyens de rester active : les adhérents entendent poursuivre l'aventure de 303 sous une autre forme, avec l'espoir d'un redéploiement futur.

Prochains rendez-vous :

4 septembre à 19h30

Rencontre à la librairie Parchemins à Saint-Florent-le-Vieil avec Gwen de Bonneval et Tanitoc, auteurs du hors-série de la revue 303 *L'appel du fleuve. La Loire en bande dessinée*

20 septembre, de 14h à 20h

Rencontre avec l'équipe et stand 303 au Domaine de l'Auneau, à Chantonay, dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine (JEP)

3-4 octobre

Stand de la revue 303 au 36^e Salon de la revue, Halle des Blancs-Manteaux, à Paris

Faites Lire !, stand 303 au salon du livre du Mans

13-15 novembre

Vivons Livres, stand au 2^e salon des éditeurs indépendants des Pays de la Loire, Galerie Dulcie September, Nantes

21 novembre, de 12h à 18h30

Grande vente exceptionnelle des Éditions 303 au Passage Sainte-Croix, à Nantes