



Présentation Presse
Mercredi 9 avril 2025 à 9h30

À la Cité de l'architecture et
du patrimoine



Coupole de Cahors

Entrée Hall Trocadéro
1 place du Trocadéro 75116 Paris

La Communauté de Communes La Châtre Sainte-Sévère – Pays de George Sand
L'agence d'architecture ARC&SITES

auront plaisir à vous présenter, 15 jours avant l'inauguration officielle

***La restauration de l'église Saint-Martin de Vic (Indre) et de ses fresques romanes
et la création d'un espace d'interprétation.***

Les travaux de restauration et de préservation réalisés sur plusieurs années concernent un ensemble patrimonial composé de l'église St-Martin et d'une maison berrichonne du XVIIIe siècle. Les peintures murales exceptionnelles réalisées "a fresco" au XIIe siècle sont mises en valeur par une scénographie intégrée et dynamique (église et maison avec la création d'un espace d'interprétation).

Les fresques remarquables de l'église Saint-Martin qui représentent de multiples scènes de la Bible ont été classées un an après leur découverte en 1850, grâce à l'intervention de George Sand. Ce chef d'œuvre de l'art roman a conservé un programme iconographique quasi complet.

Ces fresques figurent dans tous les manuels d'histoire de l'art et sont reproduites grandeur nature à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine à Paris, mais également au musée Ōtsuka au Japon.

Au chevet de l'église, dans une maison berrichonne également restaurée, a été créé un espace d'interprétation. Il donne au visiteur du XXIe siècle les clés de lecture pour déchiffrer cette œuvre exceptionnelle, reflet de l'âme médiévale.

Il est en effet devenu nécessaire de réaliser des espaces d'interprétation, associés à la restauration des édifices patrimoniaux exceptionnels pour répondre aux nouvelles attentes touristiques et contribuer à l'attractivité du territoire.

À Saint-Martin de Vic, les nouveaux dispositifs numériques interactifs (visuels et sonores), intégrés aux différents usages du bâtiment, permettent au visiteur de comprendre les scènes représentées, leur particularité, mais aussi la technicité de la restauration. La connaissance apportée donne tout son sens à la découverte, au-delà de l'éblouissement esthétique ressenti.

Merci de confirmer votre présence auprès de : Sophie Mako / sophie.mako@jstconseil.eu / 06 09 97 53 11